

Voyages picturaux dans la tête de Nicole

Si Nicole Gaspard a une passion pour le dessin depuis l'enfance, elle qui est passée par les Beaux-Arts de Metz, admet « naviguer à vue. Je fais et je défais, je me nourris de plein de choses ». Éternelle observatrice des lumières et des ombres, elle se consacre depuis quinze ans uniquement à sa passion, donnant même des cours à la MJC de Metz-Sud. De ses rencontres avec de grands peintres, elle a d'abord développé une peinture figurative, avant d'être subjuguée par les œuvres abstraites de Rogine Doré. Désormais, les deux artistes se suivent de très près. « Je me suis découverte au fur et à mesure. En fait, le figuratif dans ma tête donnait déjà quelque chose de différent sur la toile. Je suis arrivée naturellement à l'abstrait ». Guidée par les couleurs selon l'humeur du jour, elle travaille plutôt du grand format, qui lui laisse l'opportunité de se lâcher. « J'ai besoin d'espace afin de rentrer dans mes tableaux, d'y mettre beaucoup de moi-même. Je voyage en fait dans ma tête grâce à eux ».

Si ses œuvres sont à découvrir tous les jours, la peintre sera présente vendredi 30 mars à 16h à l'EGP pour un goûter d'artiste. Exposition à découvrir dans le hall de l'EGP durant tout le mois de mars.

