Séquence 2. Séance 5. Révisions : les temps du récit.

Correction de l'exercice

Il **prit** son sabre dans ses dents, un pistolet à chaque main, et **s'aventura** dans l'escalier. Le spectacle le plus extraordinaire **l'attendait** en touchant le sol de la cave.

Toutes les bouteille se livraient à une sarabande éperdue et formaient les figures les plus gracieuses. Les cachets verts représentaient les hommes, et les cachets rouges représentaient les femmes. Le sergent, qui avait bu quelques chopines avant d'entreprendre l'expédition, ne voyant là que des bouteilles, se sentit fort rassuré et se mit à danser luimême par imitation.

- -le passé simple sert à exprimer des actions soudaines, rapides, (= actions de premier plan.)
- -l'imparfait sert à exprimer des actions qui s'étirent dans le temps, à faire une description, (= actions de second plan).
- -le plus-que-parfait sert à rapporter des actions antérieures (qui ont eu lieu avant) celles exprimées au passé simple et à l'imparfait.

Exemple.

Le ciel était noir. On <mark>entendait</mark> les chouettes hululer. Soudain Pierre <mark>saisit</mark> son arme ; la veille il avait vu une ombre.

Le passé simple

Le passé simple est un temps du passé.

Dans un récit il permet de raconter des événements qui ont un début et une fin marqués.

(Il remplace le passé composé)

Il s'utilise en alternance avec l'imparfait.

Verbes terminés par –er :		Verbes terminés par –ir, -oir, -re
Jeai Tuas Ila	Nousâmes Vousâtes Ilsèrent	OU Jeis Nousîmes



Tenir



ns Je fus nt Tu fus nt Il fut rent Ils furent

Avoir J'eus Tu eus Il eut Ils eurent

Exemple:



Hier, tout à coup, il **attrapa** sa trousse, il **prit** son stylo et **voulut** me le donner.