

Nom.  
Prénom.

Contrôle : la phrase complexe.

- a). Mettez entre crochets les propositions.  
b) Indiquez en dessous si les propositions sont subordonnées, **coordonnées** ou **juxtaposées**.  
- Pour les propositions subordonnées, précisez si elles sont **relatives** ou **conjonctives** et soulignez la proposition principale.

1. [L'enfant raconte] **[qu'il aime regarder les chevaliers préparer leurs armures et seller leurs chevaux]**.

**Proposition subordonnée conjonctive**

2. [La dame cueille des fleurs] **[qui sentent bon pour les offrir à son fidèle écuyer]** car [il s'en va en mission].

**Proposition subordonnée relative**

**propositions coordonnées par car**

3. [La nuit s'apprête à tomber] : [les villageois regagnent leurs maisons].

**Propositions juxtaposées**

4. [En haut de la colline, le chevalier contemple la forteresse] et [rêve] **[qu'il va épouser la fille du seigneur]**.

**propositions coordonnées par et**

**proposition subordonnée conjonctive**

5. [Le valet sert son maître avec un grand dévouement] **[parce qu'il tient à lui]**.

**Proposition subordonnée conjonctive**

**Exercice 2. Mettez les verbes entre parenthèses au participe passé en respectant les règles d'accord.**

1. La reine a **parcouru** des yeux la salle du trône. Elle l'a **admirée**.
2. Les chevaliers ont été **adoubés** après avoir **revêtu** leurs armures.
3. Les chevaliers ont **cherché** le Graal mais ils ne l'ont jamais **trouvé**.
4. Les tournois que les seigneurs ont **organisés** ont été très **réussis**.
5. Le chevalier a été **blessé** par la lance que son adversaire a **lancée**.

Point bonus : pouvez-vous donner le nom de l'auteur du roman *Lancelot ou le chevalier de la charrette* dont nous avons étudié un extrait en classe ? **Chrétien de Troyes**