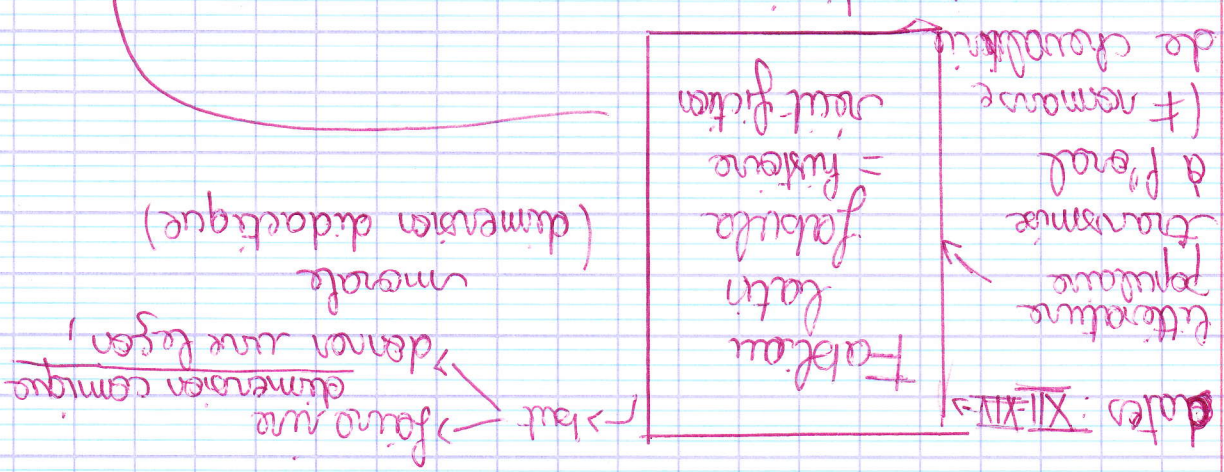


Séance n°5 : Approche sur les Fabliaux

objectif : définir les caractéristiques des Fabliaux
 supports : textes étudiés en classe et textes lus à la maison.



- personnages ordinaires (paysans, marchands, bourgeois...) → matérialistes

~~une org~~ un récit organisé

- intervention du certain

- situation initiale

- élément perturbateur

- perspectives

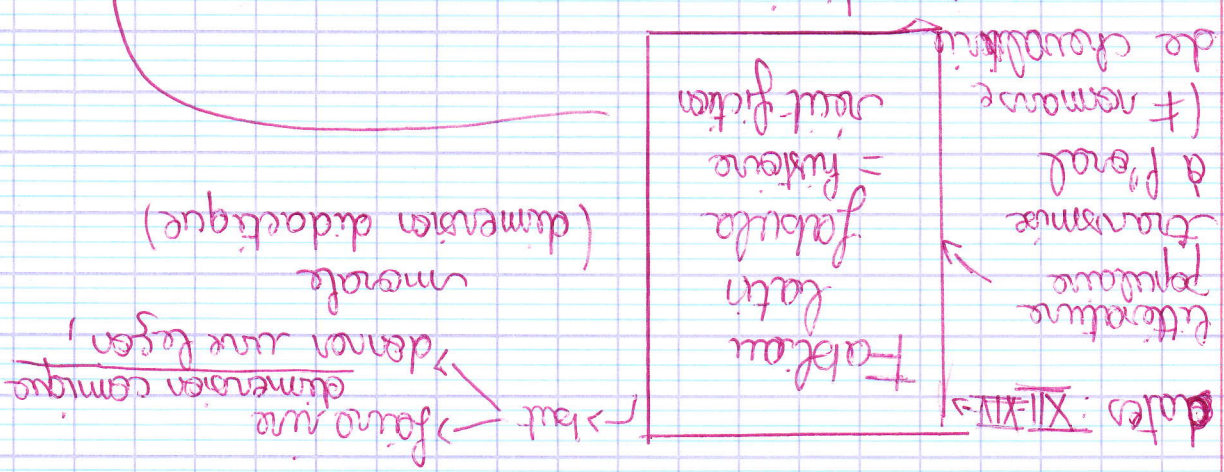
- élément de résolution

- situation finale

morale (peut être au début, peut être double)

Séance n°5 : Quintessence des fabliaux

objectif : définir les caractéristiques des fabliaux
 supports : textes étudiés en classe et textes lus à la maison.



- personnages ordinaires
 (paysans, marchands, bourgeois...) → matérialistes

~~une org~~ un récit organisé

- intervention du certain

- situation initiale

- élément perturbateur

- perspectives

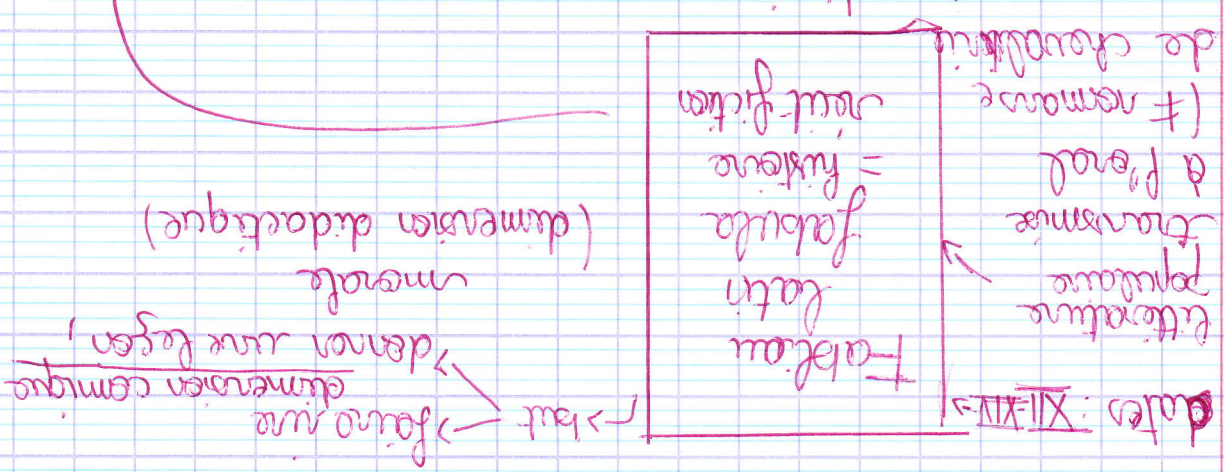
- élément de résolution

- situation finale

morale (peut être au début, peut être double)

Séance n°5 : Approche sur les Fabliaux

objectif : définir les caractéristiques des Fabliaux
 supports : textes étudiés en classe et textes lus à la maison



- personnages ordinaires
 (paysans, marchands, bourgeois...) → matérialistes

- intervention du certain
 - situation initiale
 - élément perturbateur
 - perspectives
 - élément de résolution
 - situation finale
 - morale (peut être au début, peut être double)
- ~~une org~~ un récit organisé