

Séquence 2. Sur les traces d'un enfant-voyageur : Lullaby
Devoir de fin de séquence.
Rédaction

Le récit se déroule un mercredi après-midi, Lullaby achève la promenade qu'elle a engagée le matin au lieu d'aller au lycée. Elle est en train de marcher sur le chemin des contrebandiers et se sent pleinement heureuse de sentir la fraîcheur du vent et de pouvoir admirer le paysage qui s'offre à elle.

Tout à coup, Lullaby croise une de ses camarades de classe qui s'adresse à elle et la supplie de revenir travailler au lycée. Lullaby refuse de suivre ses conseils et raconte à son amie ce qu'elle a découvert lors de ses escapades.

Vous raconterez la situation :

-Dans un premier temps, vous écrirez un passage narratif dans lequel vous évoquerez les sensations que ressent l'héroïne face au paysage.

-Dans un second temps vous écrirez le dialogue entre Lullaby et sa camarade de classe en veillant à bien respecter les caractéristiques du discours direct. Vous utiliserez des tournures négatives pour exprimer le refus de Lullaby de suivre son amie et les temps du passé pour évoquer les aventures qu'elle a vécues les jours précédents.

Vous sauterez des lignes.

Votre texte final fera au minimum une vingtaine de lignes.

Compétence 1. Maîtrise de la langue française : rédiger un texte bref, cohérent et ponctué à partir de consignes données.

-respect du contexte : /3

-passage narratif (avec emploi du vocabulaire des sensations) : /4

-dialogue (caractéristiques du discours direct, emploi des tournures négatives et des temps du passé) :..../6

-richesse de la langue (expressions, lexique) :..../4

-orthographe et syntaxe :/3