

## Bilan . La nouvelle réaliste.

**Objectif : synthétiser les caractéristiques de la nouvelle réaliste.**

**Supports : lectures analytiques et lecture cursive « Aux champs »**

La nouvelle se caractérise par :

- la brièveté du récit.
- un rythme vif (repères temporels, jeux sur le temps : analepse, sommaire, pause).
- un nombre restreint de personnages.
- des parties narratives qui font progresser le récit et des parties dialoguées qui restituent les émotions des personnages.
- une chute souvent surprenante.

Le réalisme se manifeste dans :

- des personnages qui incarnent une classe sociale.
- ... qui peuvent évoluer
- ... dont les qualités et les défauts sont analysés.
- des thèmes simples et universels ( amour impossible, engagement en temps de guerre, liens familiaux, réussite sociale, importance de l'argent...)
- des détails portant sur la vie quotidienne (ancrage régional, patois)