

Nom et prénom : GREGORIOU Théodoulos
Nom d'artiste : THEODOULOS
Titre de l'œuvre : *BIBLION IIIV* (edition 20 exebl). (Exeblér d'artiste)
Date et lieu de création: 2009 CHYPRE
Dimensions : diptyque 32x32x5 (32x64x5)
Matériaux : inkjet sur plexiglas
Type d'encadrement : aluminium, plexiglas



L'artiste chypriote grec Theodoulos est né à Melounta de Limassol en 1956. Avec une bourse de l'Unesco, il a fait des Etudes à l'*Institut des arts N.Grigorescou* de Bucarest (1976-1981). Ayant obtenu une bourse du gouvernement français, il vint a Paris et étudia à L'Ecole Nationale Supérieure des Beaux Arts (Prix Matisse), et de 1982 à ce jour il a réalisé plus d'une vingtaine d'expositions en France, à Chypre et en Grèce, et participe à plus de trente expositions collectives dont la *Biennale de Jeunes createurs méditerranéens*, Thessalonique, 1986; *Biennale de Venise /Aperto* en 1990 et 1997. Il a réalisé des installations et constructions de grande dimension pour des lieux publics (comme: *Voute-matrice* (1984), pour le parc d'art contemporain de Limassol; le *Disque de Phaistos* (1991) pour le *2o Symposium International de l'art* en Crète; ainsi que *l'Ombilic* (1994) pour le *Symposium International de sculpture* à Delphes. Au musée du Louvre: *Chypre du néolithique à Theodoulos.de* décembre 2008 à septembre 2009
Très grand nombre d'expositions et réalisations à Chypre, en Grèce, en Angleterre et dans le monde entier. La critique a salué son talent, plus spécialement en France (cf. de façon paradigmatique les textes de Ph. Gagen dans le journal *le Monde* en particulier.)