

Michel HONORE

S.A.T.S.

38 & 40 rue Masséna

59493 Villeneuve d'Ascq

03 20 84 22 14 - 06 09 12 21 15

michelhonore@wanadoo.fr

Suite au travail mené depuis plusieurs mois avec Madame BOULONGNE, Directrice de l'Office du tourisme d'Hardelot, celle-ci m'a chargé de l'organisation technique du Festi'Mômes.

A ce titre, j'ai le plaisir de vous faire parvenir les éléments qui vous permettront de mieux appréhender les conditions dans lesquelles va avoir lieu ce festival pour l'enfance, du 23 au 30 octobre 2004.

L'essentiel des manifestations se déroulera dans un MagicMirrors, sorte de châpiteau en bois et en toile, tenant à la fois du barnum forain, du kiosque à musique et de la guinguette 1900. Une grande tente, montée à proximité immédiate, servira de loge.

Deux spectacles et une parade se dérouleront à Neufchâtel, les spectacles ayant lieu dans la salle des fêtes.

Deux régisseurs seront, en permanence, à votre disposition. Si du personnel complémentaire est nécessaire, il conviendra de nous le faire savoir avant le 15 septembre, afin de prévoir le planning du personnel municipal.

J'ai joint, pour chaque compagnie, un récapitulatif des éléments en notre possession. Merci de compléter ou rectifier cette fiche si nécessaire.

Sur cette même fiche, vous trouverez les sommes prévues pour les défraiements : déplacements, repas, conditions d'hébergement.

Les repas sont défrayés à 14€ ; plusieurs restaurateurs, à proximité du MagicMirrors pratiqueront ce tarif pour un repas complet. Pour les personnes logées en appartement, il est prévu une somme de 5 € pour le petit déjeuner.

Pour les autres, vous serez logés en chambres d'hôte, à Neufchâtel ou à Condette (à 7 km d'Hardelot), le petit déjeuner étant compris dans la nuitée.

Afin de simplifier les choses au plan des défraiements, certaines compagnie ne désirant pas intégrer ces sommes dans le contrat, nous envisageons une gestion par mes soins : je préparerai une fiche à signer pour chaque compagnie ou artiste en partant des bases prédéfinies, et vous remettrai le chèque correspondant. Merci donc de m'indiquer les frais collectifs (remboursés à la compagnie) et les frais individuels.

J'ai les fiches techniques de toutes les compagnies. Je prendrai contact avec les techniciens désignés dans ces fiches en septembre, afin de trouver un "compromis honorable", les conditions techniques du MagicMirrors étant un peu particulières...

Les contrats sont à libeller au nom de :

**Monsieur Marc VALLET, Président de l'Office du Tourisme
Hardelot Plage 62152 Neufchâtel Hardelot**

Vous trouverez, au fil des pages de ce dossier, l'essentiel des renseignements que j'ai réunis à ce jour. S'il manque quoi que ce soit, n'hésitez pas à m'appeler ou à m'envoyer un mail. Un détail, cependant : je serai absent du 29 juillet au 17 août...

Bonne lecture

Michel HONORE

planning spectacles

Jour	Heure	durée	Lieu	Spectacle	Artiste	age
23-oct	15:30	1h	rue	Mr Culbutu	Compagnie Dynamogene	tous
				Coquecigrues	Picto Facto	
				les Incognitos	Compagnie du Chaland	
23-oct	19:30	40mn	rue / MagicMirrors	Mr Culbutu	Compagnie Dynamogene	tous
				Coquecigrues	Picto Facto	
				les Incognitos	Compagnie du Chaland	
23-oct	20:00	1h15	MagicMirrors	inauguration	Jacques Herlin Denis Couvreur Philippe Despatures Jean Frédéric	tous
24-oct	11:30	1h	rue	Mr Culbutu	Compagnie Dynamogene	tous
				Brimborions	Picto Facto	
				les Incognitos	Compagnie du Chaland	
24-oct	16:00	1h	rue / MagicMirrors	Mr Culbutu	Compagnie Dynamogene	tous
				Brimborions	Picto Facto	
				les Incognitos	Compagnie du Chaland	
24-oct	17:00	1h	MagicMirrors	Marimoutou	Gibus et 4 musiciens	tous
25-oct	11:00	50mn	MagicMirrors	Histoires de Babar	Emmanuel Leroy Alain Raes	+ 5 ans
25-oct	18:00	1h	MagicMirrors	Des balles et emballes	Détournoyement	tous

planning spectacles

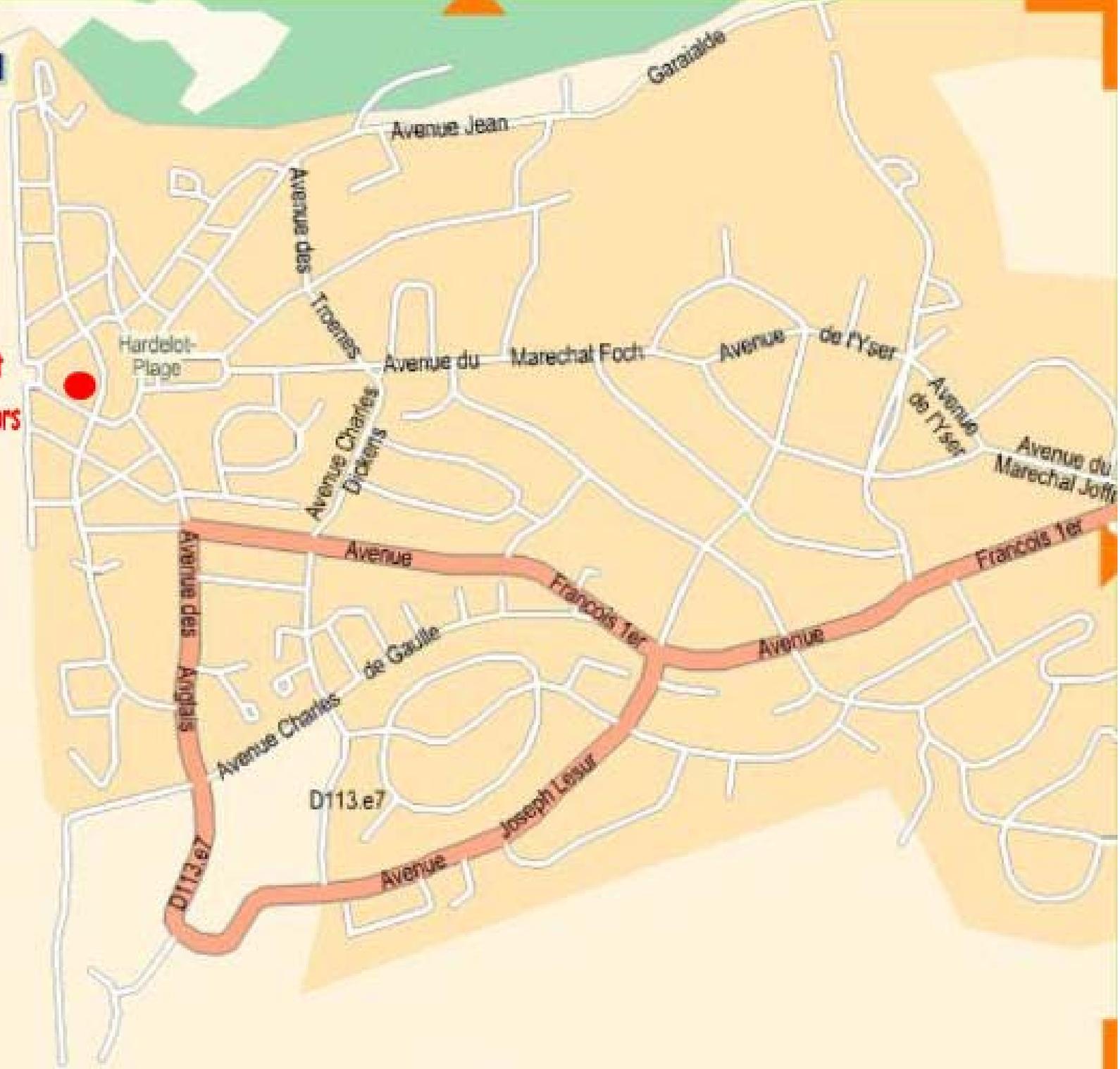
Jour	Heure	durée	Lieu	Spectacle	Artiste	age
26-oct	15:00	45mn	MagicMirrors	entrez dans la danse	Compagnie Résonnance	+ 5 ans
	16:30					
	18:00					
27-oct	15:00	1h	rue	Doctor Funk	Doctor Funk	tous
27-oct	18:00	1h	MagicMirrors	Mes favoris	Christian Ferrari	tous
28-oct	11:00	50mn	MagicMirrors	Farfadaïses	Catherine Gendrin	+ 3 ans
28-oct	15:00	1h	rue / Neufchatel	Doctor Funk	Doctor Funk	tous
28-oct	16:00	1h	Neufchatel	Montreuse de légumes	Andrée Kupp	tous
29-oct	11:00	50mn	Neufchatel	Bébétises	Marcelle Maillet	.+ 1 an
29-oct	14:30	40 à 50mn	MagicMirrors	présentation stages	Jean Frédéric Philippe Despatures	familles des participants
29-oct	18:00	45mn	MagicMirrors	T'as mis où ta tête	Catherine Gendrin Christophe Waïss	+ 3 ans
30-oct	16:30	1h30	MagicMirrors	bal pour enfants	Les Biskotos	tous
30-oct	18:00	10mn	rue	feu d'artifices	Michel Honoré	tous

Vous trouverez, dans les pages qui suivent :

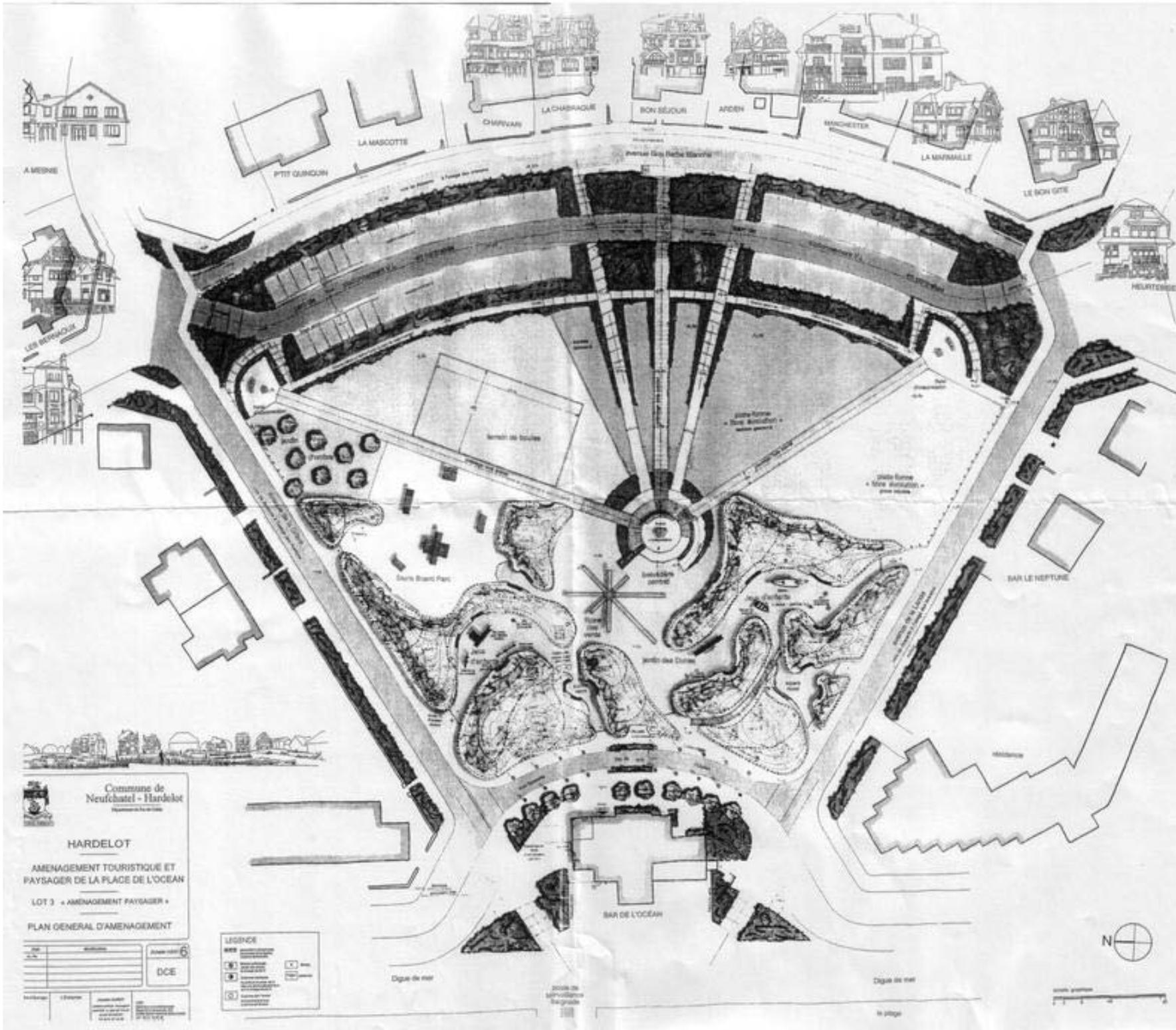
- La fiche individuelle qui concerne votre compagnie et qui détaille les divers défraiements et type d'hébergement.
- Le plan d'accès à Neufchâtel-Hardelot
- La localisation du MagicMirrors à Hardelot Plage
- La localisation de la Salle des fêtes à Neufchâtel
- Un plan de la Place Louis Cordonnier
- L'implantation du MagicMirrors sur la place
- Des photos aériennes du lieu
- Une fiche d'explications techniques pour le MagicMirrors
- Les plan et élévation du MagicMirrors
- Un schéma de l'extension de scène
- Des vues 3D et des photos du MagicMirrors
- Une fiche d'explications techniques pour la Salle des fêtes
- Un plan de la salle des fêtes
- Des photos de la salle des fêtes



emplacement
du MagicMirrors



D113.e7




Commune de Neufchâtel - Hardebot
 Département de la Région de la Capitale-Nationale

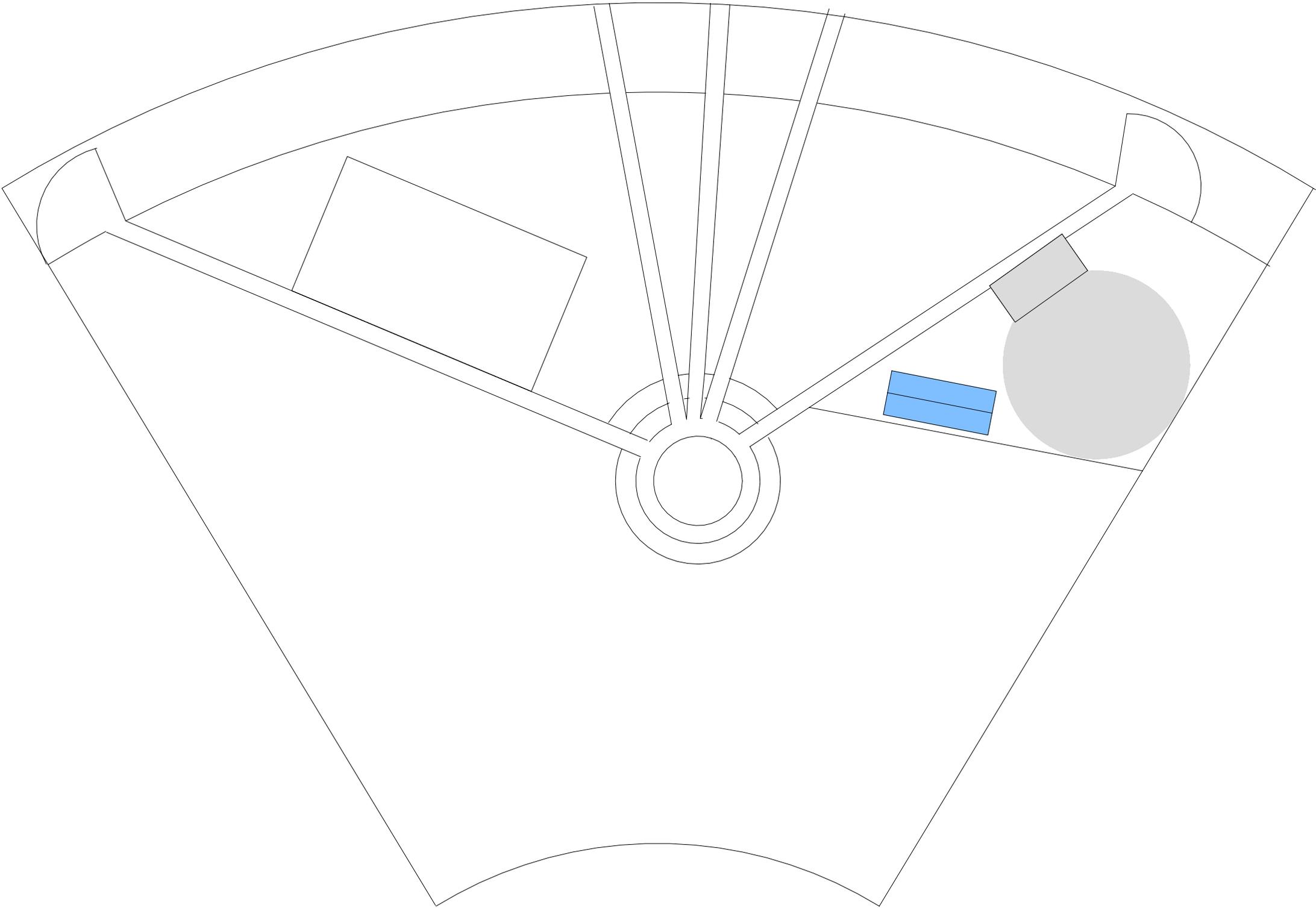
HARDELOT
 AMENAGEMENT TOURISTIQUE ET PAYSAGER DE LA PLACE DE L'OCEAN
 LOT 3 « AMENAGEMENT PAYSAGER »
 PLAN GENERAL D'AMENAGEMENT

Projet	Aménagement paysager	Date	2016
Client	DCE	Projet	Aménagement paysager
Architecte	Aménagement paysager	Projet	Aménagement paysager

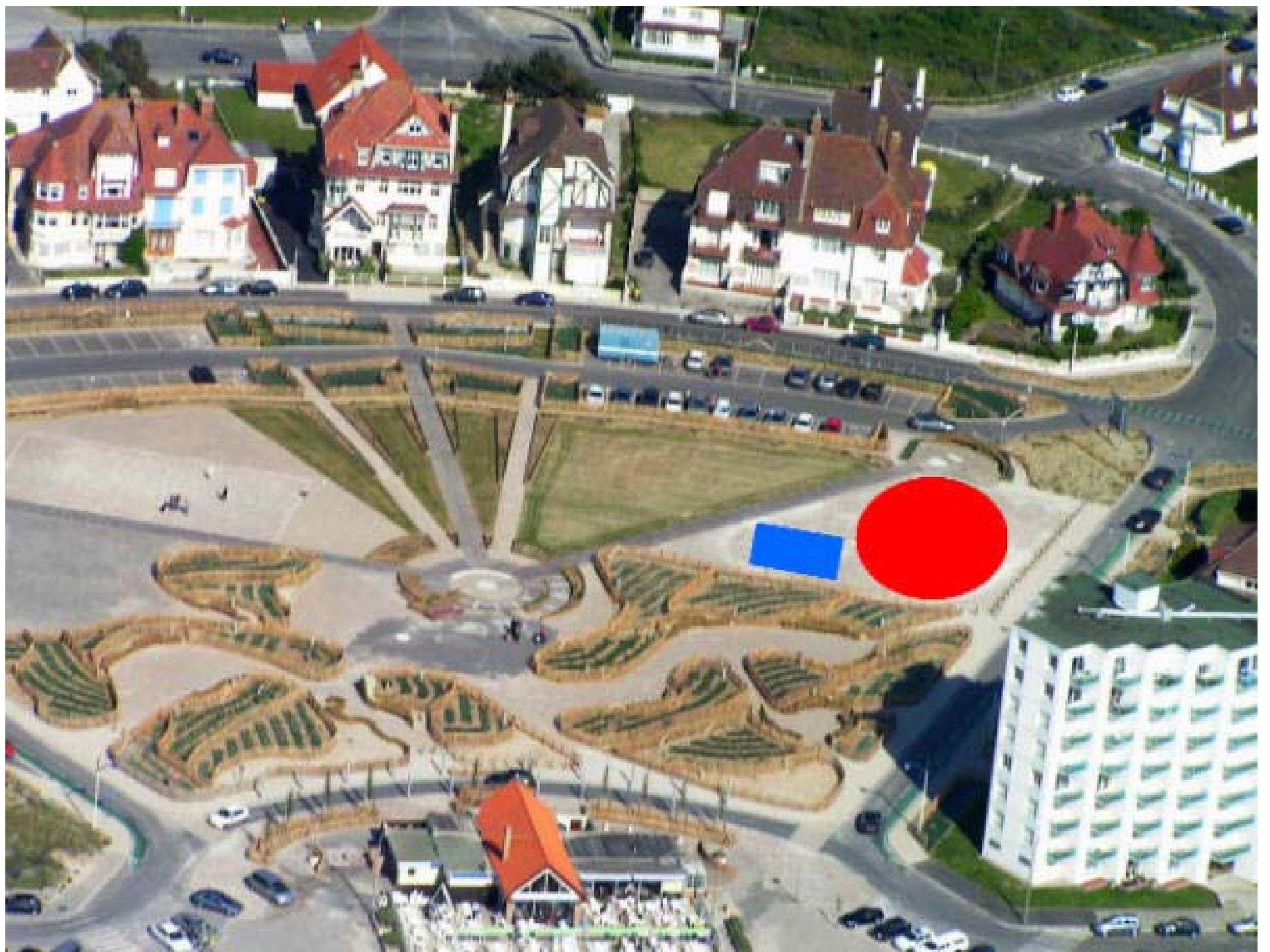
LEGENDE
 [Symboles] [Textes descriptifs]
 [Symboles] [Textes descriptifs]
 [Symboles] [Textes descriptifs]



Echelle 1:1000
 0 10 20 30 40 50 mètres







Le MagicMirrors à Hardelot-Plage

Le MagicMirrors s'apparente donc à un chapiteau, avec des parois de bois et une couverture de toile à deux niveaux

Vous pourrez voir, sur les plans, qu'il mesure 20m de diamètre avec une piste de 14m

Le sol est en plancher flottant, avec une galerie périphérique surélevée, comportant 14 alcôves avec banquettes et table. Il y a un hall d'accueil avec un grand bar

Toutes les parties visibles intérieurement sont en chêne clair et en miroirs biseautés, avec des dorures et des vélums de velours rouge.

Pour ceux qui connaissent ce lieu, le nom n'est pas usurpé : c'est magique !

Mais c'est un lieu qui comporte de nombreuses contraintes techniques, dont il faudra tenir compte.

Pour les spectacles à partir de 18h, l'obscurité est garantie

Pour les spectacles en journée, nous ferons le noir, autant que possible... (comptez, au moins, sur une pénombre). Vous voyez, sur les photos, qu'il y a deux hauteurs de vitrages (vitraux colorés), la plus basse sera obturée par l'extérieur, la plus haute demandera un aménagement qu'il me reste à trouver !

La scène, originellement, est très petite (ouverture 6,70 m, profondeur 3 m, en arc de cercle, sans coulisse, avec 3 poteaux, hauteur 32 cm). Elle sera augmentée d'un proscenium de 6 m d'ouverture et de 3 m de profondeur, et nous prévoyons des paravents noirs qui permettront d'organiser des coulisses si nécessaire.

Par ailleurs, certains spectacles à faible jauge le permettant, il sera possible de disposer le public en U encadrant une scène disposée en avant du proscenium, avec un rideau noir sur pont au lointain. Il est également possible de jouer au sol avec public frontal ou en U.

Pour l'éclairage scénique, en raison de la faible hauteur au lointain sur scène (2.65m !) il semble illusoire d'implanter des contres. Ils pourront être remplacés par des latéraux fond de scène.

Une perche sera disposée sous l'arcade, entre chaque poteau (hauteur 3,85m), donc on peut implanter des douches en milieu de scène.

Les faces seront à 11 m du front de scène, avec un angle très plat (moins de 10°...).

Par contre, on pourra travailler avec des latéraux sur perches ou sur pieds.

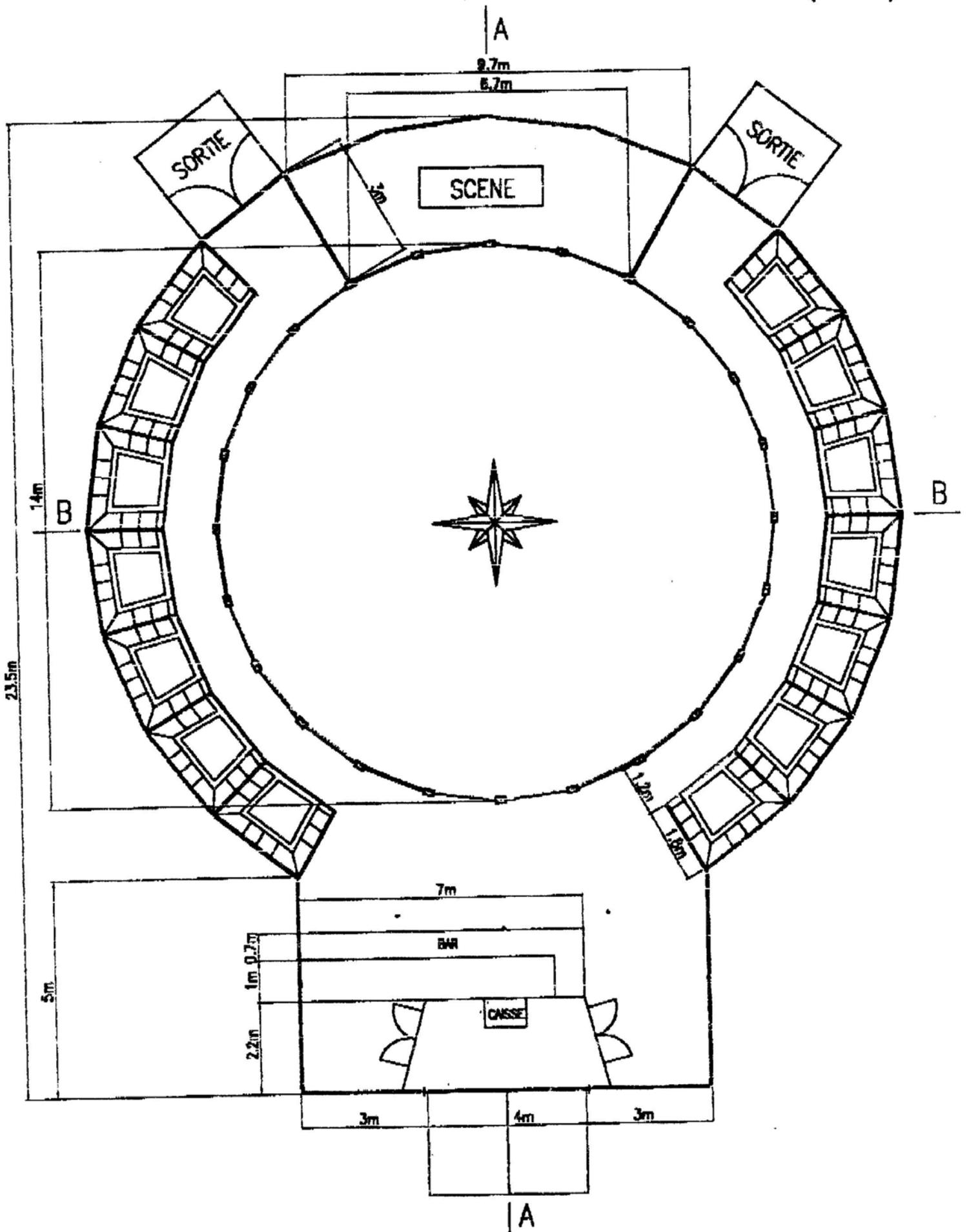
La sonorisation d'un tel lieu n'est pas simple non plus, en raison de la galerie.

Deux enceintes suspendues de part et d'autre de la scène, au delà des sorties de secours qui l'encadrent, diffuseront pour les spectateurs placés sur la piste, deux autres assureront un rappel en latéral, et quatre petites enceintes diffuseront vers les alcôves.

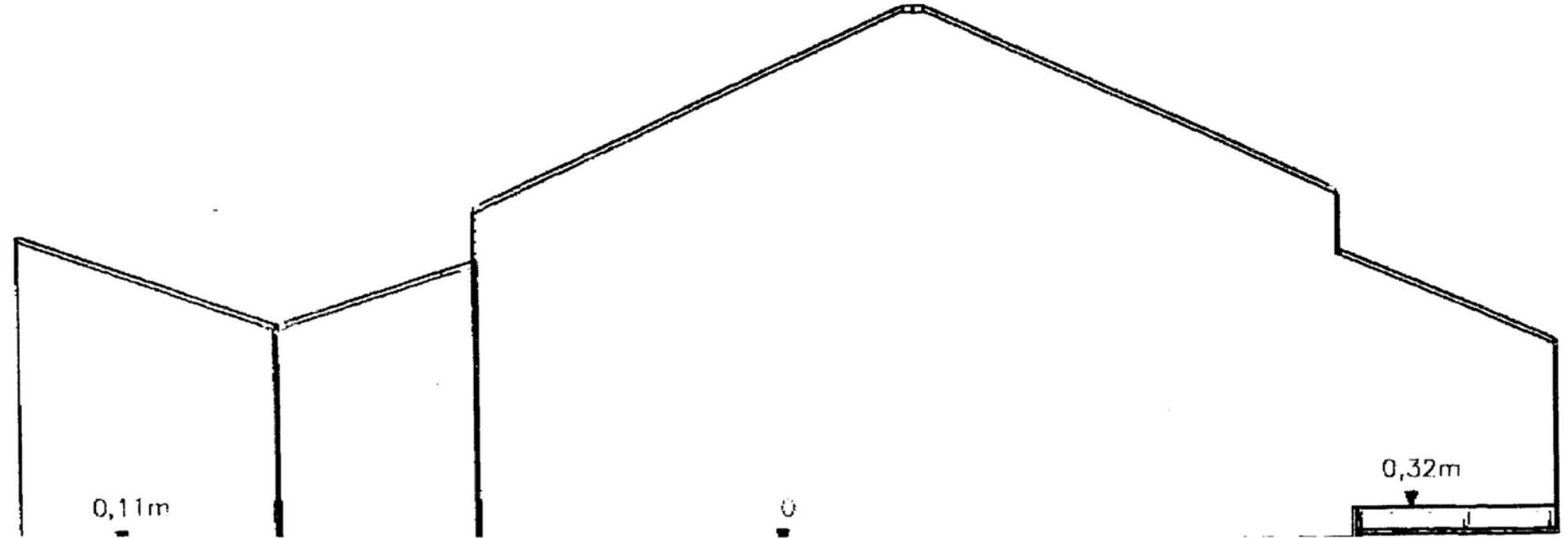
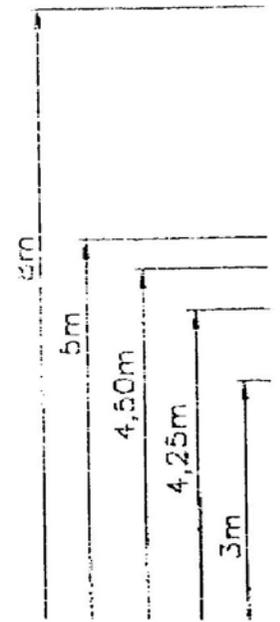
La régie sera (théoriquement) placé derrière le bar

Je fournirai aux techniciens des détails concernant le matériel mis à disposition début septembre.

Plan Ø20m (1:125)



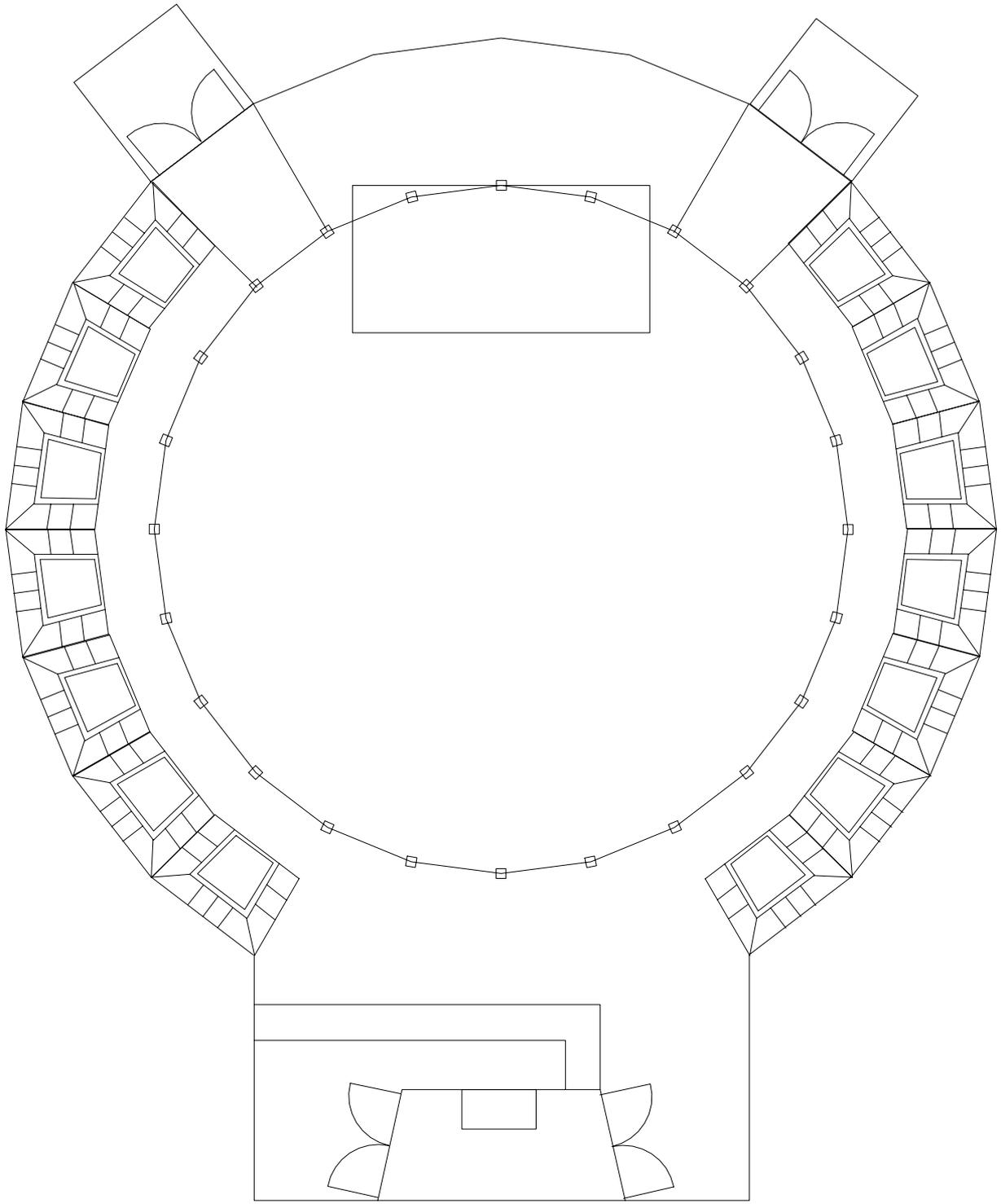
Plan \varnothing 20 m (1:100) A-A

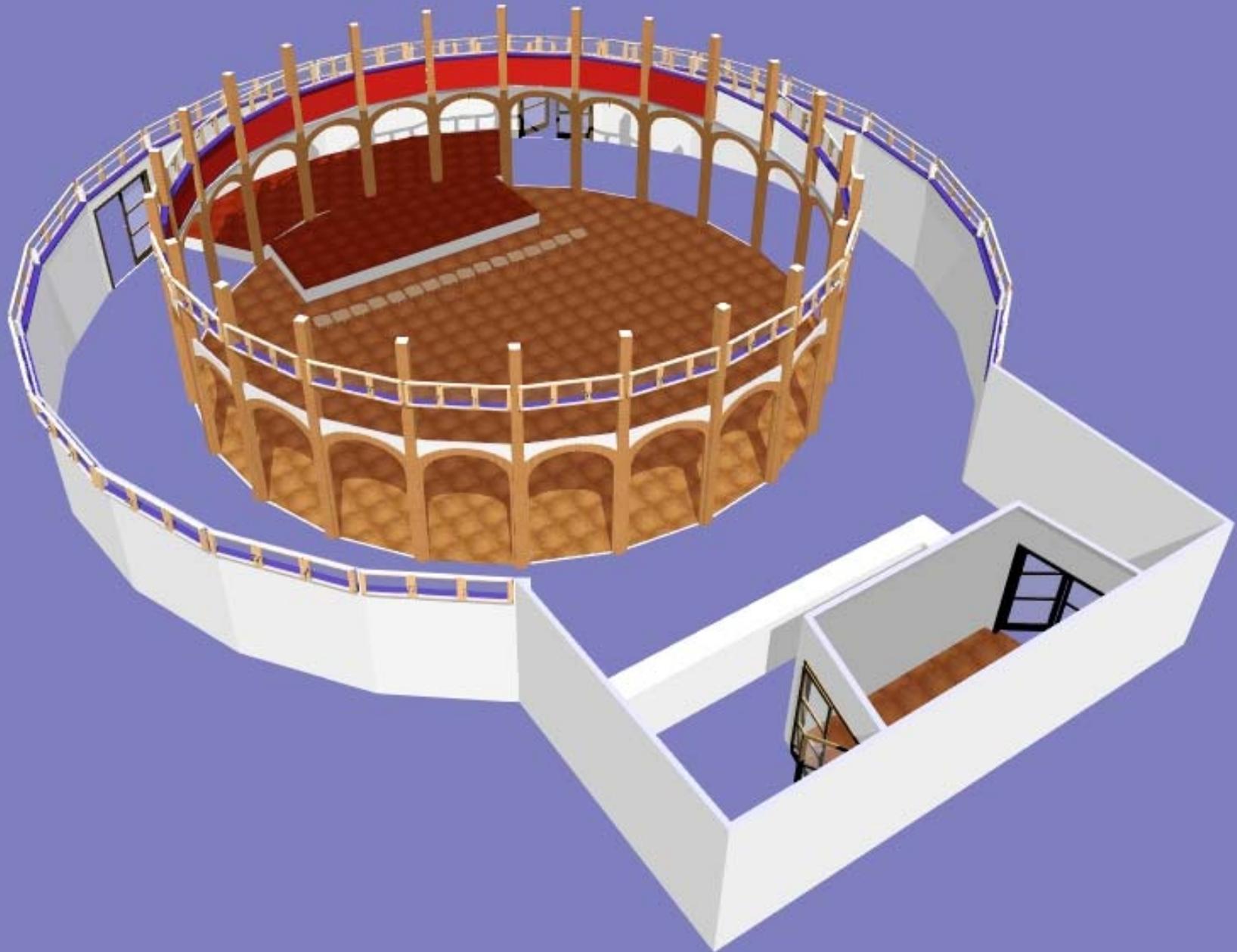


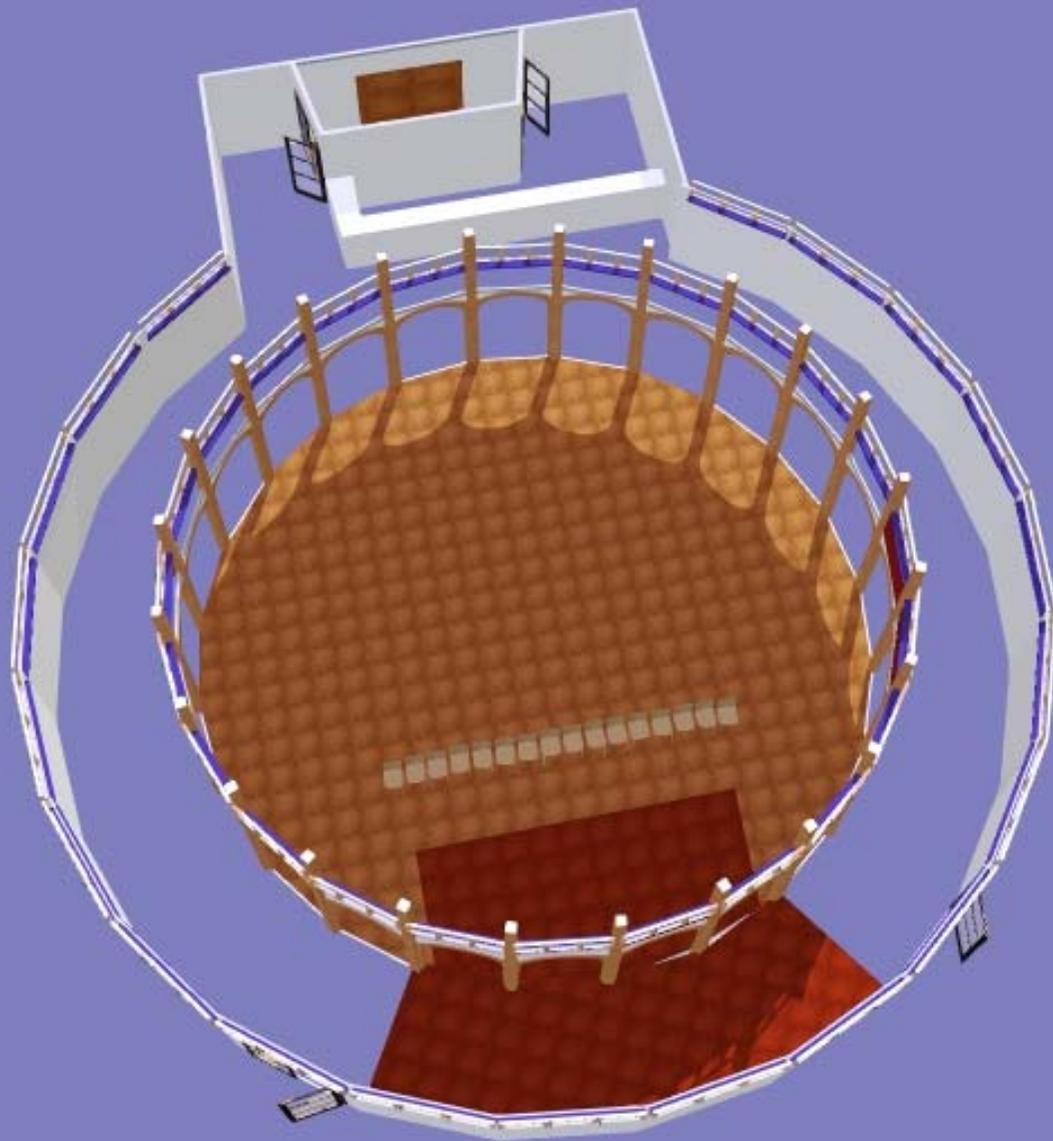
0,11m

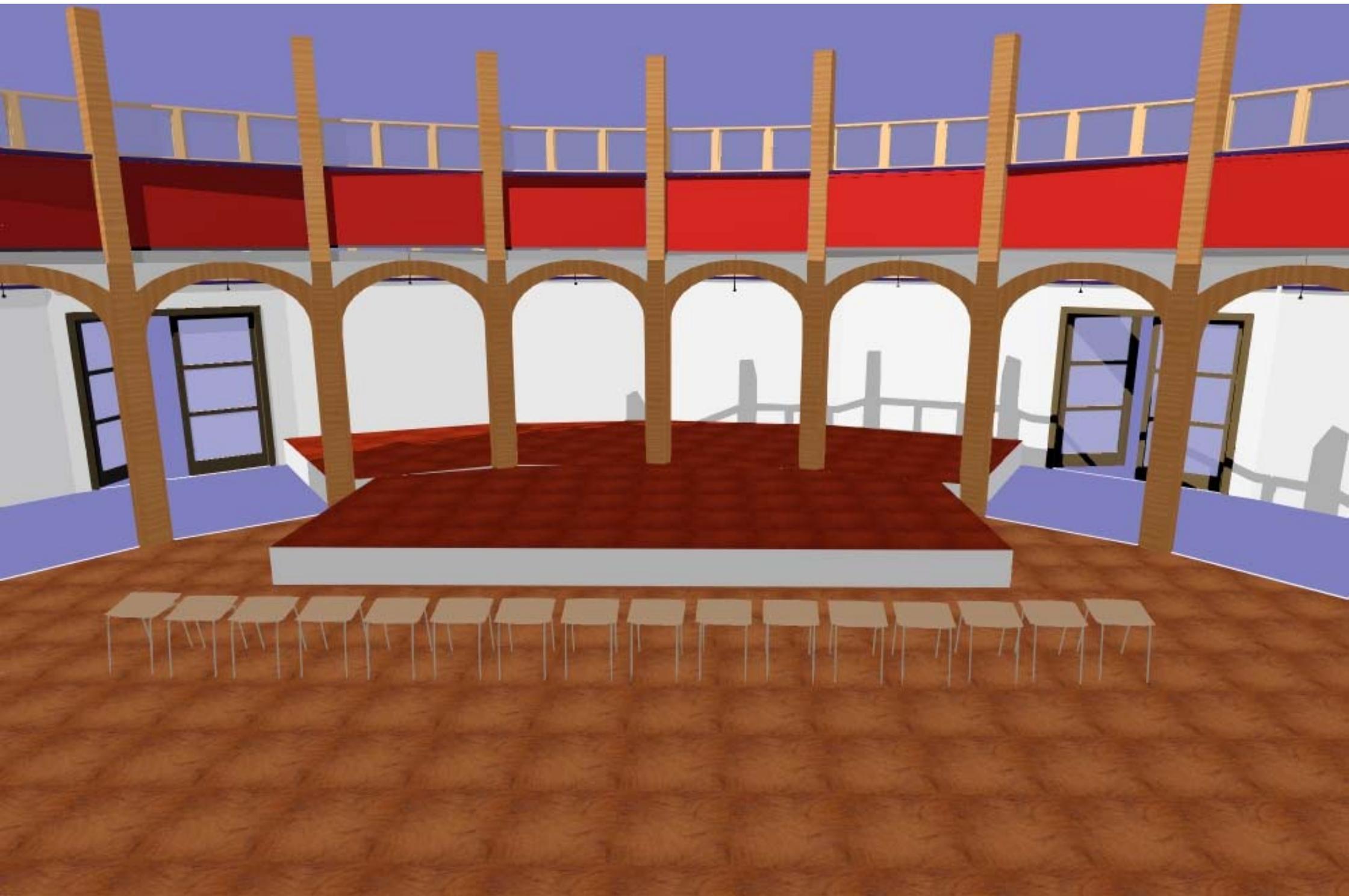
0,32m













Salle des fêtes de Neufchâtel

La salle des fêtes est entièrement vitrée, mais elle sera obscurcie quelques jours avant les spectacles qui s'y déroulent.

Il est possible de disposer un plateau devant la scène (hauteur 0,60 à 1m) modulaire par carré de 1,50m.

Je souhaite plutôt installer un gradin pour le public et jouer à plat sol devant la scène, mais je ne connaîtrai pas la disponibilité de ce gradin avant septembre

Tout reste à déterminer pour l'implantation de l'éclairage et du son, mais les 2 spectacles qui s'y jouent ne sont pas les plus exigeants.

Il y a quelques marches à monter pour l'accès du matériel, mais l'escalier est large

La puissance électrique disponible est de 32A en tri 320+N+T sur bornier, au manteau à jardin

