

3. De plus, on sait que $f_n = n f_1$. avec $n \in \mathbb{N}$.

Par ailleurs, on exprime : $\lambda_n = \frac{c_s}{n f_1}$

et de même, pour la résonance n :

$$\begin{aligned} L &= n \frac{\lambda_n}{2} \\ \Leftrightarrow \lambda_n &= \frac{2L}{n} \end{aligned}$$

4. Désormais, on se place dans un tuyau bouché à ses deux extrémités :

On en déduit que $v(0,t) = v(L,t) = 0$.

onde stationnaire
 $v(x,t) = V_0 \cos(\omega t + \Phi) \cos(kx + \Psi)$
avec $v(0,t) = 0 \Rightarrow \cos \Psi = 0 \quad \Psi = \pi/2$
 $\cos(kx + \pi/2) = \sin(kx)$

Dans un tel mode de propagation, les fréquences propres sont : $f_n = \frac{n c_s}{2L}$) à monter

les fréquences propres
 $\sin(kL) = 0 \Rightarrow m\pi (kL) = 0$
 $\Rightarrow k_n L = m\pi$
 $\Rightarrow \frac{2\pi f_n L}{c_s} = m\pi$

On, on a vu avant, que $\lambda_n = \frac{c_s}{f_n}$

$$\Leftrightarrow f_n = \frac{c_s}{\lambda_n}$$

en régime libre $\sin(kL) = 0$
→ fréquences propres

et $\lambda_n = \frac{2L}{n}$

en régime forcé $\sin(kL) = 0$
→ fréquences de résonance

d'où $f_n = \frac{n c_s}{2L}$ les fréquences sont les mêmes.

Pour le mode propre n , on note :

$$v_n(x,t) = A_n \cos(2\pi f_n t + \Phi) \sin\left(\frac{n\pi x}{L}\right)$$

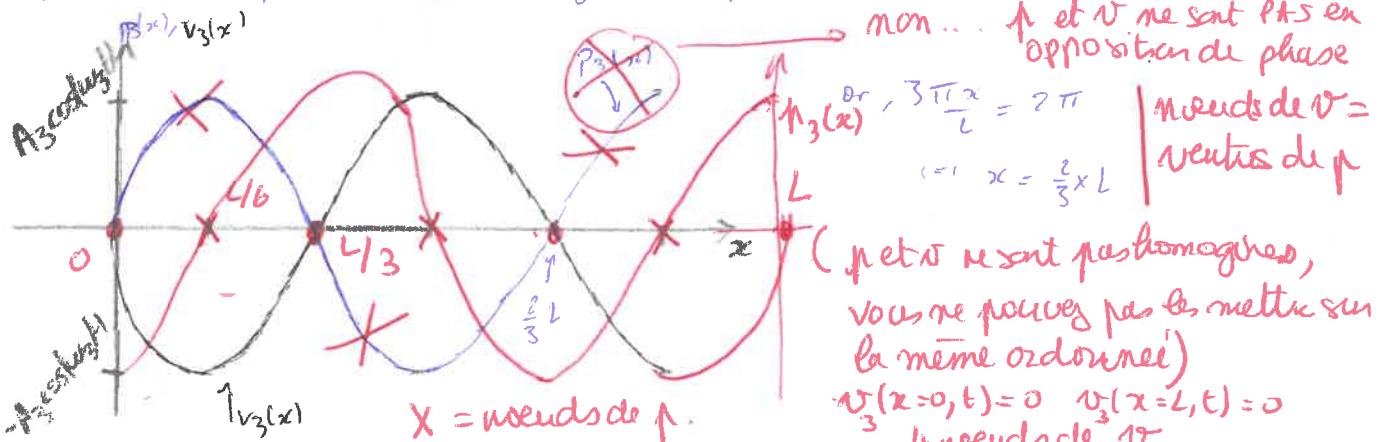
et $v(x,t) = \sum_{n=0}^{+\infty} A_n \cos(2\pi f_n t + \Phi) \sin\left(\frac{n\pi x}{L}\right)$ dans le tuyau.

5. On sait que les nœuds de pression sont des vortices de vitesses, et inversement. → relation entre p et v obtenue par la relation d'Euler

On note $p_n(x, t) = A_n \cos(2\pi f_n t + \pi) \sin(n\pi x/L)$ $\frac{\partial p_n}{\partial t} = -A_n \omega_n \sin(2\pi f_n t + \pi)$ pour $x=0$.

d'où $p_n(x, t) = A_n \sin(\omega_n t) \sin(n\pi x/L)$ $\frac{\partial p_n}{\partial x} = -A_n \frac{n\pi}{L} \cos(2\pi f_n t + \phi_n) \cos(n\pi x/L)$

6. À t donné, on trace $v_3(x)$ et $p_3(x)$:



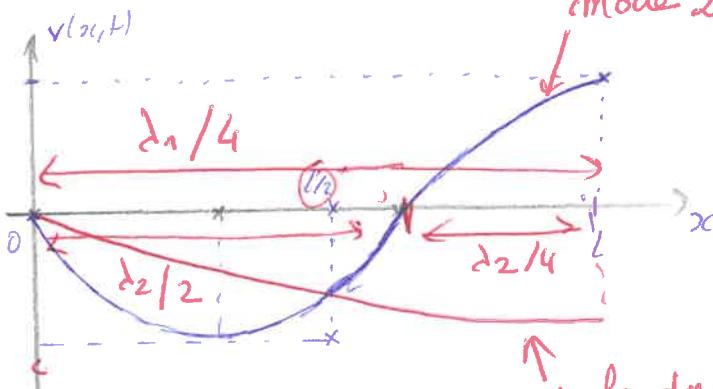
On remarque que les deux ondes ont la même amplitude, la même fréquence, et sont en opposition de phase. ↳ pas possible car pas homogène.

7. On ouvre maintenant le tuyau en A:

On déduit alors que en A, $p(A, t) = 0$, car il n'y a pas de variation de pression. → continuité de la pression.

On déduit $v(A, t)$ est constant. 1 vitesse

8.



mode 2 car 2nœuds.

pour t donné, on a $v(l, t)$ max, et $v(0, t) = 0$.

fondamental
1 nœud en $x=0$
1 vitesse en $x=L$

mode fondamental
1 seul nœud.

9. Pour le fondamental, $F_1 = \frac{c_s}{2L}$ $L = \frac{d_1}{4} = \frac{C}{4f_1}$ $f_1 = \frac{C}{4L}$

donc A.N: $f_1 = \frac{340}{4 \times 2} = 85 \text{ Hz}$ 42,5 Hz

10. Les fréquences propres dans le cas d'un tuyau avec une extrémité ouverte et une fermée sont :

(qui mais pas évident)

$$f_m = \frac{m c_s}{4L} \quad \text{avec } m \text{ un entier impair.}$$

$$\underline{\text{mode 2}} \quad L = \frac{d_2}{2} + \frac{d_2}{4} = \frac{3d_2}{4} = \frac{3}{4} \frac{c_s}{f_2}$$

$$\text{et de plus, } d_m = \frac{c_s}{f_m}$$

$$f_2 = \frac{3L_0}{4L}$$

$$\text{d'où } d_m = \frac{4L}{m} \quad \text{avec } m \in \{2N+1\}$$

$$\boxed{d_m = \frac{4L}{2m-1}}$$

$$\underline{\text{mode } m} \quad L = (m-1) \frac{d_{m-1}}{2} + \frac{d_{m-1}}{4}$$

$$L = \frac{d_{m-1}}{4}(2m-1) = \frac{(2m-1)}{4} \frac{c_s}{f_m}$$

11. On a vu que les fréquences de résonance sont

$$f_m = \frac{m c_s}{4L} \quad \text{avec } m \in \{2N+1\}$$

les fréquences propres du tuyau libre.

$$\left\{ \begin{array}{l} f_m = \frac{(2m-1)}{4} \frac{c_s}{L} \\ m \text{ pair} \geq 1 \end{array} \right.$$

Or, en remettant le haut-parleur :

$$v(z_0, t) = V \cos(2\pi f t).$$

On déduit que pour qu'il y ait résonance, il faut :

$$\underline{f = f_m = \frac{m c_s}{4L}, \quad m \in \{2N+1\} \quad \text{--- B}}$$

Etablissons l'expression de c .

Donnée: (1)* Équation d'Euler linéaire : $\mu_0 \frac{\partial v^2(n,t)}{\partial t} = -\text{grad } p(n,t)$

(2)* Équation de la conservation de la masse : $\frac{\partial}{\partial t} \mu_1(n,t) + \mu_0 \text{div}(\vec{v}(n,t)) = 0$

(3)* Équation thermodynamique : $X_S = \frac{1}{\mu_0 p(n,t)} \cdot \left(\frac{\partial \mu}{\partial P} \right)_S = \frac{1}{\mu_0} \frac{\mu(n,t)}{p(n,t)}$

où $p(n,t)$ et $v(n,t)$ sont la pression totale et la vitesse d'une particule et μ la masse volumique tel que $\mu(n,t) = \mu^\circ + \mu_1(n,t)$ et $\mu_1(n,t) \ll \mu^\circ$.

Etablissons l'équation de propagation de la surpression.

$$\bullet \frac{\partial (2)}{\partial t} ; \quad \frac{\partial^2}{\partial t^2} \mu_1(n,t) + \mu_0 \frac{\partial}{\partial t} (\text{div}(\vec{v}(n,t))) = 0$$

D'où, en appliquant le critère de Schwartz :

$$\frac{\partial^2}{\partial t^2} \left(X_S \cdot \mu_0 \cdot p(n,t) \right) + \mu_0 \text{div} \left(\frac{\partial}{\partial t} \vec{v}(n,t) \right) = 0$$

En posant (1), on obtient :

$$X_S \mu_0 \frac{\partial^2}{\partial t^2} p(n,t) + \mu_0 \text{div} \left(-\frac{1}{\mu_0} \text{grad } p(n,t) \right) = 0$$

Alors, $\frac{\partial^2}{\partial t^2} p(n,t) = \frac{1}{\mu_0 X_S} \Delta p(n,t) = c^2 \Delta p(n,t)$

Par identification, on trouve $-c^2 = \frac{1}{\mu_0 X_S}$ d'où $c = \sqrt{\frac{1}{\mu_0 X_S}}$

1) Supposons que l'air subit une transformation adiabatique reversible.

D'après la loi de déposé : $\gamma V^\gamma = \text{constante} = P \left(\frac{m}{V} \right)^\gamma$

D'où $P \nu^{-\gamma} = \text{cste}$. Appliquons la différentielle :

$$d(P \nu^{-\gamma}) = \text{cste} \Leftrightarrow \nu^{-\gamma} dP - \gamma \nu^{-\gamma-1} P d\nu = 0$$

$$\Leftrightarrow dP = \gamma \nu^{-1} P d\nu \Leftrightarrow \frac{1}{P} \frac{dP}{d\nu} = \frac{1}{\nu} = X_S$$

$$\text{d'où } -c^2 = \frac{1}{\mu_0} \cdot \gamma P$$

Or, l'air est un gaz parfait d'où $PV = nRT = \frac{m}{n} RT$

$$\text{d'où } P \cdot \frac{V}{m} = \frac{P}{\mu_0} = \frac{RT}{n}$$

$$\text{Ainsi, } -c^2 = \frac{\gamma RT}{n} \quad \text{d'où} \quad \boxed{-c = \sqrt{\frac{\gamma RT}{n}}} \quad /$$

$$\underline{\text{A.N.}}: -c = \sqrt{\frac{1,4 \times 8,314 \times (20+273)}{29 \times 10^{-3}}} \approx 347 \text{ m.s}^{-1} \text{ à } 20^\circ\text{C.} \quad /$$

2) Supposons que le son se propage dans un matériau isotherme.

Alors, par la loi des gaz parfaits, $PV = nRT = \text{constante}$.

Appliquons la différentielle:

$$d(PV) = d(\text{constante}) \Rightarrow PdV + VdP = 0 \quad /$$

$$\Leftrightarrow dP = -\frac{P}{V} dV \quad . \quad \text{Or } V = \frac{m}{n} \quad \text{et } d\left(\frac{m}{n}\right) = -m\nu^{-2} d\nu$$

$$\text{d'où, } dP = -\frac{P}{m} \nu d\left(\frac{m}{\nu}\right) = -\frac{P}{m} \nu \times -m\nu^{-2} d\nu = P\nu^{-1} d\nu$$

$$\text{Ainsi, } \frac{1}{P} = \frac{1}{\nu} \frac{d\nu}{dP} = \chi_s$$

$$\text{d'où, } -c^2 = \frac{1}{\mu_0 \chi_s} = \frac{P}{\mu_0} = \frac{RT}{n} \quad \Rightarrow \quad \boxed{-c = \sqrt{\frac{RT}{n}}} \quad /$$

$$\underline{\text{A.N.}}: \text{ à } 20^\circ\text{C: } -c = \sqrt{\frac{8,314 \times (20+273)}{29 \cdot 10^{-3}}} \approx 290 \text{ m.s}^{-1} \quad /$$

3) Étant donné qu'à 20°C , la vitesse du son mesurée est de 343 m.s^{-1} , c'est le 1er modèle qui est le plus approprié. L'air subit donc une transformation adiabatique reversible TB

TD 27 EXERCICE III Groupe 2

$$1) \frac{\partial^2 p}{\partial x^2} - \frac{1}{c^2} \frac{\partial^2 p}{\partial t^2} = 0 \Leftrightarrow \frac{\partial^2 p}{\partial x^2} c^2 = \frac{\partial^2 p}{\partial t^2} \text{ (à)} \quad [c^2] = \frac{\text{Pa} \cdot \text{s}^{-2}}{\text{Pa} \cdot \text{m}^{-2}}$$

→ si: c est introduit dans la relation $I = e \frac{c}{4}$

Ainsi $[c] = \text{m} \cdot \text{s}^{-1}$ $[c] = \frac{[I]}{[e]} = \frac{\text{W m}^{-2}}{\text{J m}^{-3}} = \frac{\text{J s}^{-1}}{\text{J}} \cdot \text{m} = \text{m} \cdot \text{s}^{-1}$

2) D'après l'énoncé, e est l'énergie acoustique volumique

donc $E = e V$

3) D'après l'énoncé, α est le coefficient d'absorption moyen donc

$$\alpha = \frac{P_{\text{absorbé}}}{P_{\text{incidente}}}$$

donc $P_{\text{absorbé}} = \alpha P_{\text{incidente}}$

Or $P = I S$

d'où $P_{\text{absorbé}} = \alpha I S$

4) On connaît $I = \frac{ce}{4}$

donc $P_{\text{absorbé}} = \frac{\alpha ce S}{4}$

Or $e = \frac{E}{V}$

d'où $P_{\text{absorbé}} = \frac{\alpha c E S}{4V}$

La diminution de l'énergie acoustique est due à la puissance perdue au niveau des pertes.

$$\frac{dE}{dt} = -P_{\text{abs}}$$

et $\frac{de}{dt} = -\alpha I S$

$$\text{et } \frac{4V}{\alpha} \frac{dI}{dt} + d I S = 0$$

$$\text{et } \frac{dI}{dt} + \frac{\alpha S c}{4V} I = 0$$

$$I(t) = A e^{-t/\tau} \text{ avec } \tau = \frac{4V}{\alpha S c}$$

$$I(0) = A$$

5) On connaît, par définition

$$IdB = 10 \log \left(\frac{I(t)}{I_0} \right)$$

on cherche T tel que

$$IdB(t=T) - IdB(t=0) = -60$$

$$IdB = 10 \log (I(t)) - 10 \log I_0$$

$$IdB + 10 \log I_0 = 10 \log I(t)$$

$$IdB(T) - IdB(0) = 10 \log \left(\frac{I(t=T)}{I_0} \right) - 10 \log \left(\frac{I(t=0)}{I_0} \right)$$

$$= 10 \log (I(t=T)) - 10 \log (I(t=0))$$

$$= 10 \log \left(\frac{I(t=T)}{I(t=0)} \right) = -60$$

$$\frac{IdB(\text{variation})}{10} = \log \left(\frac{I(t=T)}{I(t=0)} \right) \Leftrightarrow 10^{\frac{IdB(\text{variation})}{10}} = \frac{Ae^{-T/\tau}}{A}$$

$$\Leftrightarrow \ln \left(10^{\frac{IdB}{10}} \right) \times -6 = \frac{\ln (10^{IdB/10}) \times (-4)}{340} \times \frac{V}{\kappa S}$$
$$= \frac{0,16 V}{\kappa S}$$

$$6. T = 0,16 \times \frac{V}{\kappa S}$$

On a retrouvé à la question précédente. l'équation de Sabine.

$$7. T = \ln \left(10^{\frac{IdB + 10 \log I_0}{10}} \right) \times \frac{-4V}{\kappa S c} = \frac{0,16 V}{\kappa S}.$$

$$\begin{aligned} V &= a^3 \\ S &= 6a^2 \\ &\uparrow 6 faces dans \\ &\text{en cube} \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} S_{\text{cat}} &= 5400 \text{ m}^2 \\ V_{\text{cat}} &= 27000 \text{ m}^3 \end{aligned} \quad (AN) = \frac{0,16 \times 27000}{0,1 \times 5400} = 8 \text{ s}$$

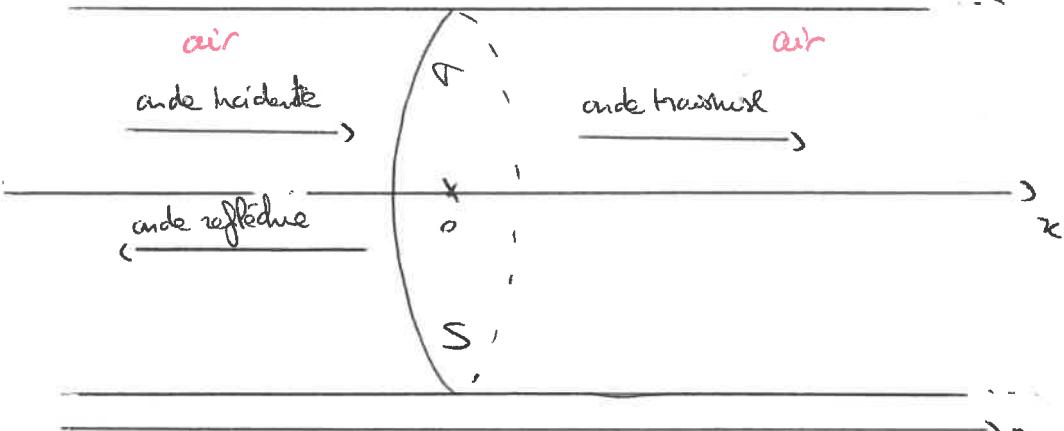
$$S_{\text{studio}} = 54 \text{ m}^2$$

$$V_{\text{studio}} = 27 \text{ m}^3$$

$$(AN) = \frac{0,16 \times 27}{0,05 \times 54} = 1,6 \text{ s}$$

Lorsque la pièce est plus petite l'onde sonore se rebondit plus donc ~~l'absorption~~ est plus rapide (pour la période d'enregistrement). Dans une cathédrale on cherche l'écho. et plus forte, on ne veut pas d'écho!

Exercice IV TD n°27



1. D'après l'énoncé :

$$\left\{ \begin{array}{l} \underline{v}_i = v_{oi} e^{j(\omega t - kn)} \\ \underline{v}_t = v_{ot} e^{j(\omega t - kn)} \\ \underline{v}_r = v_{or} e^{j(\omega t + kn)} \end{array} \right.$$

$$\left\{ \begin{array}{l} p_i = p_{oi} e^{j(\omega t - kn)} \\ p_t = p_{ot} e^{j(\omega t - kn)} \\ p_r = p_{or} e^{j(\omega t + kn)} \end{array} \right.$$

(même fréquence dans milieux 1 et 2 car les deux sont de l'air)

2. On sait que l'impédance acoustique est $\Xi = \frac{p}{v} = \rho c$

Avec $\left\{ \begin{array}{l} \rho c : \text{masse volumique de l'air} \\ c : \text{vitesse de l'onde dans le milieu (ici } c_s \text{ dans les deux milieux)} \end{array} \right.$

c_s : vitesse de propagation dans le sens x décreasing

Ainsi, $\left\{ \begin{array}{l} p_i = \rho c v_{oi} \\ p_t = \rho c v_{ot} \\ p_r = -\rho c v_{or} \end{array} \right.$

(signe $-$ car propagation dans le sens x décreasing)

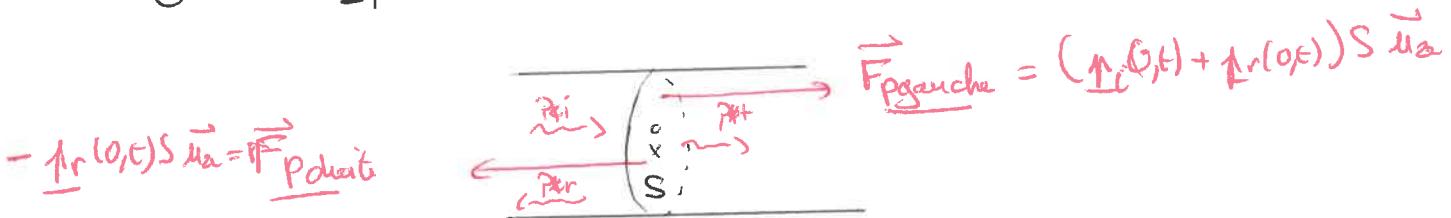
3. Utilisons la continuité de la vitesse à $x=0$:

$$\left\{ \begin{array}{l} \underline{v}_i(0+) + \underline{v}_r(0+) = \underline{v}_p(0) \\ \underline{v}_t(0+) = \underline{v}_p(0) \end{array} \right. \Rightarrow \left\{ \begin{array}{l} v_{ot} = a_0 \\ v_{oi} + v_{or} = a_0 \end{array} \right.$$

Ainsi, $v_{oi} + v_{or} = v_{ot}$

4. Appliquons le principe fondamental de la dynamique au système plateau dans le référentiel galiléen. (PFD)

$$\text{On note } v_{\text{plateau}} = a_0 e^{j\omega t}$$



$$-p_r(t)S \vec{u}_x = \vec{F}_{\text{pouss}}$$

Ainsi les forces s'appliquant sur la plaque sont (en rose)

$$\begin{cases} p_i(t)S \\ p_r(t)S \\ p_t(t)S \end{cases} \rightarrow \text{il faut prendre } \underline{p}_{\text{tot}} = p_i(t) + p_r(t)$$

De fait, d'après le PFD :

$$\tau S \frac{d}{dt} (a_0 e^{j\omega t}) = p_i(t)S + p_r(t)S - p_t(t)S$$

$$\Leftrightarrow j\tau\omega a_0 e^{j\omega t} = (p_i + p_r - p_t) e^{j\omega t}$$

$$\text{De fait, } p_i + p_r - p_t = \tau\omega a_0$$

$$\Leftrightarrow p_i + p_r - p_t = j\tau\omega \underline{v}_{\text{ct}}$$

5. On définit le coefficient de transmission de vitesse :

$$\underline{\Gamma}_v = \frac{\underline{v}_{\text{ct}}}{\underline{v}_{\text{oi}}}$$

$$\text{On a } \begin{cases} p_i + p_r - p_t = j\tau\omega \underline{v}_{\text{ct}} \\ \underline{v}_{\text{oi}} + \underline{v}_{\text{cr}} - \underline{v}_{\text{ct}} = 0 \end{cases}$$

$$\Leftrightarrow \begin{cases} p_i(\underline{v}_{\text{oi}} - \underline{v}_{\text{cr}} - \underline{v}_{\text{ct}}) = j\tau\omega \underline{v}_{\text{ct}} \quad (1) \\ -\underline{v}_{\text{cr}} = \underline{v}_{\text{oi}} - \underline{v}_{\text{ct}} \quad (2) \end{cases}$$

$$\Leftrightarrow \begin{cases} p_i(2\underline{v}_{\text{oi}} - 2\underline{v}_{\text{ct}}) = j\tau\omega \underline{v}_{\text{ct}} \quad (3) \\ -\underline{v}_{\text{cr}} = \underline{v}_{\text{oi}} - \underline{v}_{\text{ct}} \end{cases}$$

(2) dans (1)

Manipulations (3) :

$$R_C(2V_{oi} - 2V_{ot}) = j\pi\omega V_{ot}$$

$$\Leftrightarrow (j\pi\omega + 2R_C) V_{ot} = 2R_C V_{oi}$$

Ainsi, $\underline{G}_v = \frac{V_t}{V_{oi}} = \frac{2R_C}{2R_C + j\pi\omega} = \frac{1}{1 + j\omega \frac{\tau}{2R_C}}$ TB

6. On reconnaît que \underline{G}_v est la fonction de transfert d'un filtre passe-bas de pulsation de coupure $\underline{\omega_c} = \frac{2R_C}{\tau}$ d'ordre 1

Et on remarque que si $\omega \ll \omega_c$; $\underline{G}_v \approx 1$ on a une transmission quasi-totale

De plus, si $\omega \gg \omega_c$; $\underline{G}_v \approx -j\frac{\omega_c}{\omega}$, on a une atténuation en $\frac{1}{\omega}$.

7. Détournons la relation d'onde de coupure λ .

$$\text{On } \lambda_0 = \frac{c}{f_0} = \frac{2\pi c}{\omega_c} = \frac{2\pi c \tau}{2R_C} = \frac{\pi \tau}{C_0}$$

$$G_1, \frac{\rho_d}{d} \quad \sigma = \rho_d \cdot d$$

Ainsi, $\lambda_0 = \pi d \frac{\rho_d}{C_0}$

$$8. On rappelle que \bar{G}_V = \frac{1}{1 + j \frac{\omega}{\omega_c}}$$

Dès le gain en décibel est

$$G_{dB} = 20 \log \frac{1}{\sqrt{1 + \left(\frac{\omega}{\omega_c}\right)^2}} = -10 \log \left(1 + \left(\frac{\omega}{\omega_c}\right)^2\right)$$

On a donc pour $\omega = 2\pi \cdot 300 \text{ rad.s}^{-1}$, $G_{dB} = -50$

On peut en affaiblir le gain
 de 50dB à 300Hz
 ↳ on est en haute fréquence
 $\bar{G}_V \approx \frac{1}{j \frac{\omega}{\omega_c}}$
 + simple!

$$G_{dB} = -20 \log \left(\frac{\omega}{\omega_c}\right)$$

$$\text{Dès } 50 = 10 \log \left(1 + \left(\frac{\omega_1}{\omega_c}\right)^2\right)$$

$$\Leftrightarrow 10^5 = 1 + \frac{\left(\frac{\omega_1}{\omega_c}\right)^2}{\omega_c^2}$$

$$\Leftrightarrow \omega_c = \sqrt{\frac{\left(\frac{\omega_1}{\omega_c}\right)^2}{10^5 - 1}}$$

$$\Leftrightarrow \frac{\omega_c}{\pi} = \sqrt{\frac{\omega_1^2}{10^5 - 1}} = \omega_1$$

$$\text{Dès } \sigma = 2 \rho c \sqrt{\frac{10^5 - 1}{\omega_1^2}} \approx 147 \text{ kg.m}^{-2}$$

$$\text{Or } d = \frac{\sigma}{\rho_d}$$

$$\text{Dès } d = \frac{147}{2300} = 6,4 \times 10^{-2} \text{ m} = 6,4 \text{ cm} \cdot \cancel{10^2}$$

$$\text{Ainsi, } f_0 = \frac{\omega_c}{2\pi} = \frac{2\rho c}{2\pi \pi} = \frac{\rho c}{\pi \pi} \approx 0,95 \text{ Hz}$$

$$\lambda_0 = \pi d \frac{\rho}{\rho_d} \approx 358 \text{ m}$$

g. On re-utilise l'expression de GdB:

$$GdB = -10 \log \left(1 + \left(\frac{\omega}{\omega_c} \right)^2 \right)$$

Pour $\omega = 2\pi \cdot 100$,

$$GdB = -10 \log \left(1 + \left(\frac{2\pi \cdot 100}{2\pi \cdot 0,95} \right)^2 \right) \approx -40,4 \text{ dB}$$

affaiblissement, d'où le moins.

Pour $\omega = 2\pi \cdot 500$

$$GdB = -10 \log \left(1 + \left(\frac{500}{0,95} \right)^2 \right) \approx -54,4 \text{ dB}$$

On en conclut donc que le son aigu émis par le haut-parleur va être plus atténué que le son grave. on'

10. Ce modèle de la narre superficielle est valide si :
- d est suffisamment petit devant la longueur d'onde du signal
 - La fréquence est loin de celle de résonance de vibration de la plaque
 - A fortiori, si la vibration de la plaque (sur matériau) n'est pas très importante et si l'onde se réfléchit perpendiculairement.
- c'est bien le cas!
 $d = 6,4 \text{ cm}$
 $d = 358 \text{ m}$